

U ŚW. BARTŁOMIEJA W MIERZESZYNIE

Numer 46 (626)

Mierzeszyn, 7 grudnia 2024 r.

ISSN 2082-0089 Rok 15

Pismo przeznaczone jest wyłącznie do użytku wewnętrznego członków wspólnoty parafialnej w Mierzeszynie.

PONOWNE OTWARCIE KATEDRY NOTRE DAME W PARYŻU 7 i 8 grudnia 2024



Ks. Arcybiskup Laurent Bernard Marie Ulrich Metropolita Paryża symbolicznie otwiera katedrę Notre Dame w Paryżu, uderzając pastorałem w drzwi świątyni, 7 grudnia 2024 roku





Do Jego Ekscelencji Arcybiskupa Laurenta Ulricha Arcybiskupa Paryża

Bardzo się cieszę, łącząc się z Tobą, Ekscelencjo, w myślach i modlitwie, jak również ze wszystkimi zgromadzonymi wiernymi, a także ze wszystkimi obecnymi, w tym uroczystym dniu, w którym wasza katedra została ponownie otwarta dla kultu. Wszyscy mamy wciąż w pamięci straszliwy pożar, który poważnie uszkodził tę budowlę pięć lat temu. Serca były przerażone w obliczu groźby, że zniknie arcydzieło chrześcijańskiej wiary i architektury, odwieczne świadectwo narodowej historii. Dziś smutek i żałoba ustąpiły miejsca radości, świętowaniu i uwielbieniu.

Składam wyrazy uznania wszystkim, a zwłaszcza strażakom, którzy tak odważnie starali się, by uratować ten zabytek historyczny przed katastrofą. Wyrażam uznanie dla stanowczego zaangażowania władz publicznych i wielkiej międzynarodowej hojności, która przyczyniła się do jego odbudowy. Ta energia jest znakiem nie tylko przywiązania do sztuki i historii, ale także - i to jest bardzo budujące! - znakiem, że nadal, od najmniejszych do największych szeroko postrzegana jest symboliczna i sakralna wartość tej budowli.

Chciałbym również wyrazić uznanie dla niezwyklej pracy osób różnych zawodów, które dały z siebie wszystko, aby przywrócić Notre Dame jej dawną świetność. To piękne i pocieszające, że umiejętności z przeszłości zostały mądrze zachowane i udoskonalone. Ale jeszcze piękniejsze jest to, że wielu robotników i rzemieślników wyznało, iż przeżyło to wydarzenie renowacji jako autentyczne doświadczenie duchowe. Poszli w ślady swoich ojców, których wiara, przeżywana w ich pracy, była w stanie zbudować takie arcydzieło, w którym nie ma miejsca na jakąkolwiek bezbożność, niezrozumienie czy pospolitość.

Oby zatem odrodzenie tego godnego podziwu kościoła było proroczym znakiem odnowy Kościoła we Francji. Zachęcam wszystkich ochrzczonych, którzy z radością wejdą do tej katedry, aby poczuli uzasadnioną dumę i przyswoili swoje dziedzictwo wiary. Drodzy wierni Paryża i Francji, ten dom, w którym zamieszkuje nasz Ojciec niebieski, jest wasz; jesteście jego żywymi kamieniami. Ci, którzy poprzedzili was w wierze, zbudowali go dla was: niezliczone przedstawienia i symbole, które zawiera, mają na celu poprowadzenie was z większą pewnością do spotkania z Bogiem, który stał się człowiekiem i do ponownego odkrycia Jego ogromnej miłości.

Ponadto, Notre Dame będzie wkrótce ponownie odwiedzana i podziwiana przez ogromne rzesze ludzi ze wszystkich środowisk, religii, języków i kultur, wielu z nich poszukujących absolutu i sensu swojego życia. Wiem, Ekscelencjo, że drzwi będą dla nich szeroko otwarte i że będziecie chcieli przyjąć ich wielkodusznie i bezinteresownie, jako braci i siostry. Niech w świadectwie Wspólnoty chrześcijańskiej dostrzegają pokój, który obecny jest w jej uwielbieniu, niech poczują radość poznania i miłowania Pana, który stał się bliskim, współczującym i czułym. Niech, wznosząc oczy ku tym sklepieniom, które odzyskały światło, mają udział w Jego niezawodnej nadziei.

Modląc się o wstawiennictwo paryskiej Matki Bożej za Kościół we Francji i cały naród francuski, serdecznie udzielam Tobie i wszystkim obecnym Błogosławieństwa.

U św. Jana na Lateranie, 21 listopada 2024 roku

Papież FRANCISZEK



UROCZYŚCIE OTWARTO KATEDRĘ NOTRE DAME

Śpiewem hymnu „*Te Deum*” (Ciebie, Boga wysławiamy) zakończyła się uroczystość otwarcia odbudowanej katedry Notre-Dame w Paryżu. Pięć lat trwały tam intensywne prace remontowe i konserwatorskie po niszczycielskim pożarze z 15 kwietnia 2019 roku.

W nabożeństwie odprawianym przez arcybiskupa stolicy Francji Laurenta Ulricha wziął udział prezydent Francji Emmanuel Macron. Obecni byli zaproszeni szefowie państw i rządów z całego świata, a wśród nich m.in. prezydenci: Sergio Mattarella z Włoch, Frank-Walter Steinmeier z Niemiec, Andrzej Duda z Polski i Wołodymyr Zełenski z Ukrainy, powitany w katedrze oklaskami na stojąco. Nie zabrakło monarchów: króla Filipa I z Belgii, wielkiego księcia Henryka z Luksemburga, księcia Alberta II z Monako i księcia Williama z Wielkiej Brytanii. Prezydenta Stanów Zjednoczonych reprezentowała jego żona Jill Biden, obecny był także prezydent elekt Donald Trump.

Wśród gości uroczystości byli też m.in. kardynałowie: Béchara Boutros Raï z Libanu, Dominik Duka z Pragi i Timothy Dolan z Nowego Jorku, metropolita Emanuel (Adamakis) z prawosławnego Patriarchatu Konstantynopola, a także przedstawiciele religii obecnych we Francji.

Do katedry zaproszono również sponsorów jej odbudowy, francuskich biskupów, przedstawicieli paryskich parafii, członków kapituły katedralnej i duchowieństwo stolicy Francji.

Uroczystość rozpoczęła się biciem głównego dzwonu katedralnego (Emmanuela z 1683 roku, którego „ojcem chrzestnym” był król Ludwik XIV), po czym nastąpił obrzęd otwarcia drzwi świątyni. W asyście kardynałów i biskupów regionu paryskiego oraz w obecności francuskiej pary prezydenckiej abp Ulrich trzykrotnie uderzał pastorałem w zamknięte główne drzwi wejściowe do Notre - Dame. Katedralny chór Maîtrise Notre - Dame de Paris odpowiadał trzykrotnym odśpiewaniem Psalmu 121 („*Wznoszę swe oczy ku góróm: Skądże nadejdzie mi pomoc? Pomoc mi przyjdzie od Pana, co stworzył niebo i ziemię*”).

Za trzecim razem drzwi zostały otwarte na znak, że Bóg przyjmuje wchodzących w swoim domu. Zabrzmiała pieśń chwały, którą był motet „*Totus tuus*” polskiego kompozytora Henryka Mikołaja Góreckiego, powstały z okazji trzeciej pielgrzymki Jana Pawła II do Polski w 1987 roku. Arcybiskup Paryża zaprosił i wprowadził Emmanuela Macrona i jego żonę Brigitte do katedry.

Wyświetlono krótki film ukazujący pożar katedry i jej odbudowę, oddający hołd strażakom ratującym ją przed ogniem i zawaleniem oraz osobom, które prowadziły prace renowacyjne. Ich przedstawicielom obecnym w świątyni zgotowano długą owację na stojąco, a na frontonie katedry pojawił się świetlny napis „*Merci*” (Dziękujemy).

Po fragmencie muzycznym („*Passacaille*” Händla zagrali bracia Renaud i Gautier Capuçon, skrzypek i wiolonczelista), głos zabrał Emmanuel Macron. Po raz pierwszy w historii zdarzyło się, że prezydent Republiki Francuskiej przemawiał w świątyni. Szef państwa, jak zaznaczył: „*przed rozpoczęciem liturgii*”, wyraził wdzięczność tym, którzy ocalili i odbudowali katedrę, którą teraz „*oddajemy katolikom, Francji i całemu światu*”. Zauważył, że dzwony Notre - Dame de Paris „*towarzyszyły naszej historii*” i przypomniał monarchów związanych z tą świątynią począwszy od św. Ludwika IX po Napoleona I, Victora Hugo, który o niej pisał i Paula Claudela, który w niej „*odnalazł nadzieję*”. Przypomniał dramatyczne godziny pożaru z 2019 roku i stwierdził, że rekonstruktorzy są kontynuatorami tych, którzy ją przed wiekami budowali. „*Odkryliśmy to, co wielki naród może zrobić: dokonać niemożliwego*” w braterstwie i wzajemnej pomocy, podkreślił prezydent. Wskazał, że transcendencja pomaga żyć na tym świecie i mieć nadzieję. Na zakończenie zwrócił się do arcybiskupa Paryża mówiąc, że Notre-Dame de Paris została mu zwrócona.

Rozpoczęła się liturgiczna część uroczystości. W procesji przez świątynię niesione były feretrony 106 parafii archidiecezji paryskiej i 7 parafii obrządków wschodnich znajdujących się na jej terenie. Śpiewano pieśń „*Auhourd'hui, c'est jour de fête*” (Dzisiejszy dzień jest świętem).

Gdy abp Ulrich, po raz pierwszy od swej nominacji w 2022 roku, zasiadł na swojej katedrze (tronie biskupim), podziękował prezydentowi i - wraz z nim - wszystkim, którzy uratowali i odbudowali katedrę, a także 340 tys. darczyńców.

Reprezentujący papieża Franciszka nuncjusz apostolski we Francji abp Celestino Migliore, odczytał jego przesłanie. „*Dziś smutek i żaloba ustąpiły miejsca radości, świętowaniu i uwielbieniu*” - stwierdził Ojciec Święty. Życzył, by „*odrodzenie tego godnego podziwu kościoła było proroczym znakiem odnowy Kościoła we Francji*”. Zachęcił „*wszystkich ochrzczonych, którzy z radością wejdą do tej katedry, aby poczuli uzasadnioną dumę i przyswoili swoje dziedzictwo wiary*”. Wyraził nadzieję, że ludzie „*ze wszystkich środowisk, religii, języków i kultur*”, którzy będą ją odwiedzać, w tym



„wielu poszukujących absolutu i sensu swojego życia”, w świadectwie wspólnoty chrześcijańskiej „poczują radość poznania i miłowania Pana, który stał się bliskim, współczującym i czułym”. „Niech, wznosząc oczy ku tym sklepieniom, które odzyskały światło, mają udział w Jego niezawodnej nadziei” - wezwał papież.

Rozpoczęło się nabożeństwo składające się z trzech części. Pierwszą było symboliczne „przebudzenie” wielkich organów. Pożar, który stopił ołowiane pokrycie dachu katedry, pokrył ogromny instrument toksycznym pyłem. Jego 8000 piszczałek, o rozmiarach od długopisu do ponad 10 metrów wysokości, zostało pieczołowicie zdemontowanych, wyczyszczonych i ponownie nastrojonych. Po rozpoczęciu nabożeństwa znakiem krzyża abp Ulrich pobłogosławił instrument. Osiem razy zwracał się do wielkich organów („Przebudźcie się organy, instrumencie święty, wyśpiewujcie chwałę Boga...”, „...wspierajcie modlitwę chrześcijan”) które odpowiadały muzyką, graną na zmianę przez tytularnych organistów katedry.

Dalsza część nabożeństwa składała się ze śpiewu hymnu Maryjnego („Ave Maria”), Psalmu i czytania z Listu św. Pawła do Efezjan (o duchowej świątyni złożonej z żywych kamieni, którymi są wierzący). W krótkiej homilii abp Ulrich zauważył, że wielu ludzi nie śmie wejść do kościoła, bo myśli, że jest on tylko dla tych, którzy mają właściwą postawę moralną. Tymczasem kościół to miejsce wspólnoty zgromadzonej wokół Chrystusa.

Drzwi kościoła są otwarte dla wszystkich, by mogli znaleźć wewnętrzny pokój. Chrystus otwiera przed nimi swe serce. Arcybiskup Paryża zaznaczył, że katedra Notre Dame cała jest zwrócona ku tajemnicy Chrystusa. Przez wieki zachowała swą tożsamość. Jest niczym przesłanie przekraczające epoki i granice. Powitał w niej wierzących i niewierzących, zapewniając, że Maryja wyciąga do wszystkich ręce, przedstawiając swego Syna.

Po homilii odśpiewano „Magnificat”. W intencjach modlitewnych proszono Boga za cierpiących, za wszystkie narody Ziemi, za rządzących, za doświadczających wojen, o to, by Kościół nie przestawał głosić wielkich dzieł Bożych, o zachwyt nad stworzeniem i zachowanie go dla przyszłych pokoleń.

Odśpiewano (po łacinie) Modlitwę Pańską, a abp Ulrich odmówił końcową modlitwę. Po niej nastąpiło błogosławieństwo arcybiskupa i odśpiewanie hymnu „Te Deum”.

Szaty liturgiczne i feretrony parafii na uroczystość zaprojektował Jean-Charles de Castelbajac, który wykonał już podobne projekty

na Światowe Dni Młodzieży w Paryżu w 1997 roku.

Wieczorem 15 kwietnia 2019 roku płomienie ogarnęły Notre Dame. 96-metrowa iglica i unikalny drewniany dach wykonany z 1300 średniowiecznych dębowych belek zostały całkowicie zniszczone. Pomimo poważnych uszkodzeń, fundamenty, główna fasada i wiele skarbów sztuki zostało zachowanych. Dokładna przyczyna pożaru nie została jeszcze ostatecznie ustalona. W czasie pożaru trwały prace renowacyjne, zatem pewną rolę odegrać mógł błąd lub zaniedbanie ze strony robotników.

Wkrótce po katastrofie prezydent Francji Emmanuel Macron ogłosił, że katedra zostanie odbudowana w ciągu pięciu lat. Dzięki ogólnoświatowej fali solidarności zebrano ponad 850 milionów euro w darowiznach, oraz niestrudzonej pracy ekspertów od renowacji, inżynierów i rzemieślników, cel ten został osiągnięty.

Katedra Notre Dame de Paris (Matki Bożej Paryskiej) to symbol europejskiej historii i kultury. Kamień węgielny pod jej budowę położył w 1163 roku papież Aleksander III. Budowa trwała 180 lat. Świątynia jest arcydziełem architektury gotyckiej. Jej słynne przypory, wspaniałe rozety i imponujące dzwonnice są znane na całym świecie.

Oprócz Aleksandra III, katedra gościła trzech innych papieży: Piusa VII, który przybył na koronację Napoleona I na cesarza w 1804 roku, Jana Pawła II w 1980 i 1997 roku oraz Benedykta XVI w 2008 roku.

Jan Paweł II tak mówił o katedrze Notre Dame 30 maja 1980 roku: „Jest to miejsce szczególne. Miejsce historyczne. Miejsce sakralne. Na tym miejscu spotykamy się z geniuszem Francji - z geniuszem, który wyraził się w całej architekturze tej świątyni osiem wieków temu, i trwa dalej świadectwo o człowieku.

Człowiek bowiem wśród wszystkich definicji, wszystkich formuł, którymi siebie określa, nie może zapomnieć, że także on sam jest świątynią: świątynią, w której mieszka Duch Święty. I właśnie dlatego człowiek zbudował tę świątynię, która daje o nim świadectwo od ośmiu wieków: Notre - Dame”.

Podczas rekonstrukcji dyskutowano o wprowadzeniu nowoczesnych elementów do katedry, takich jak szklane dachy i nowoczesne iglice. Ostatecznie jednak osoby odpowiedzialne zdecydowały się na rekonstrukcję jak najbardziej wierną oryginałowi, aby zachować historyczny charakter budowli.

PAP





Katedra Notre Dame w Paryżu po generalnym remoncie, 7 grudnia 2024 roku





PIERWSZA MSZA ŚWIĘTA W ODBUDOWANEJ KATEDRZE NOTRE - DAME

Arcybiskup Paryża Laurent Ulrich odprawił pierwszą Mszę świętą w odbudowanej katedrze Notre-Dame. Hierarcha dokonał również konsekracji nowego ołtarza w prezbiterium świątyni. *„Wierzący i niewierzący, jesteście tu mile widziani, aby uczestniczyć w radości wierzących, którzy uwielbiają Boga”* - powiedział w homilii.

Obecna była francuska para prezydencka: Emmanuel i Brigitte Macron, a także wielki książę Luksemburga Henryk z małżonką i przewodniczący Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego Thomas Bach.

Mszę koncelebrowało niemal 100 biskupów z Francji i całego świata, w tym kardynałowie: Timothy Dolan z USA, Dominik Duka z Czech, Béchara Boutros Raï z Libanu i André Vingt-Trois z Francji, a także kapłani (po jednym) z każdej ze 106 parafii diecezji paryskiej oraz kapłan z każdego z siedmiu katolickich kościołów obrządków wschodnich. Wśród przedstawicieli innych Kościołów i religii był przeor Wspólnoty z Taizé, brat Matthew.

Po procesjonalnym wejściu do katedry, abp Ulrich, poprzedzany feretronami paryskich parafii, powitał zgromadzonych słowami: *„To sam Chrystus was tu przyjmuje”*. Po czym pobłogosławił wodę i pokropił nią zgromadzonych, a następnie ambonę i ołtarz w prezbiterium, na znak oczyszczenia, ukazujący, że są one przeznaczone do użytku sakralnego.

Czytania Liturgii Słowa zaczerpnięto z II Niedzieli Adwentu. Homilię wygłosił arcybiskup Paryża. Zauważył, że pokolenie za pokoleniem wierzący doświadczają tego, że Bóg nigdy ich nie opuszcza.

„I chociaż w dziejach ludzkości nie ustępują nieszczęścia i przemoc, życie ludzkie jest tak cenne dla Boga, że zawsze i wszędzie wzbudza On uczniów, aby wskazywali drogę do zwycięstwa życia, do wspólnego budowania powszechnego braterstwa” - wskazał hierarcha, dodając, że tak właśnie było z odbudową katedry Notre-Dame. A dziś *„ból z 15 kwietnia 2019 roku zostaje w pewnym sensie wymazany”,* choć *„został już przewyżniony, gdy modlitwa wzniosła się nad brzegów Sekwany i z setek milionów serc na całym świecie”* w czasie pożaru.

Abp Ulrich zwrócił się do obecnych na Mszy, świętej by nie zadowalali się obecnością w katedrze w dniu, gdy odzyskała swój blask. *„Wierzący i niewierzący, jesteście tu mile widziani, aby uczestniczyć w radości wierzących, którzy uwielbiają Boga za to, że odzyskali swój kościół - matkę”* - zapewnił, zachęcając do tego, by jak Madeleine Delbrêl przed stu laty pozwolili, by Bóg ich olśnił.

Przed rozpoczęciem Liturgii Eucharystycznej i po odśpiewaniu Litanii do Wszystkich Świętych hierarcha dokonał konsekracji ołtarza, wykonanego z 800 kg brązu przez artystę Guillaume'a Bardeta.

Umieścił w nim relikwie pięciorga świętych, trzech kobiet i dwóch mężczyzn, których historia związana jest z archidiecezją paryską: św. Marii Eugenie Milleret (1817-1898), w której życiu wydarzeniem przełomowym były rekolekcje wielkopostne w katedrze Notre - Dame głoszone przez dominikanina, o. Henri - Dominique Lacordaire'a; św. Magdaleny Zofii Barat (1779-1865), założycielki Zgromadzenia Najświętszego Serca Jezusa (Sacré-Coeur); św. Katarzyny Labouré (1806-1876), z którą związane są objawienia Cudownego Medalika; św. Karola de Foucauld (1858-1916), który w Paryżu doświadczył nawrócenia i bł. Włodzimierza Ghiki (1873-1954), rumuńskiego arystokraty, który w Paryżu przeszedł na katolicyzm, męczennika doby komunizmu.

Wśród osób przyjmujących Komunię św. była para wielkoksiążęca z Luksemburga i żona prezydenta Francji. Chór katedralny Maîtrise Notre - Dame de Paris zaśpiewał słynne *„Alleluja”* z *„Mesjasza”* Händla. Abp Ulrich pobłogosławił nowe tabernakulum.

Po końcowym błogosławieństwie zwrócono się ku figurze Matki Boskiej Paryskiej i odśpiewano łaciński hymn Maryjny *„Alma Redemptoris Mater”*. Opuszczając katedrę abp. Ulricha żegnały oklaski zgromadzonych.

Szaty liturgiczne i feretrony parafii na uroczystość zaprojektował Jean-Charles de Castelbajac, który wykonał już podobne projekty na Światowe Dni Młodzieży w Paryżu w 1997 roku.

Po Mszy świętej zaplanowano *„braterski posiłek”* dla ubogich i tych, którzy im towarzyszą na co dzień w ramach instytucji charytatywnych archidiecezji paryskiej.





Pierwsza Msza święta sprawowana w katedrze Notre Dame w Paryżu. Ks. Arcybiskup Laurent Ulrich Metropolita Paryski dokonał konsekracji nowego ołtarza. 8 grudnia 2024 roku





**Spotkanie Andrzeja Dudy Prezydenta RP z Donaldem Trampem Prezydentem elektem USA w katedrze Notre Dame w Paryżu.
7 grudnia 2024 roku**



STRONA INTERNETOWA

PARAFII: www.parcyfa.13k.pl

CMENTARZA: www.mogily.pl/mierzczyn

**NUMER KONTA PARAFIALNEGO Parafia św. Bartłomieja Apostoła w Mierzyszynie
PL 34 8335 0003 0303 2437 2000 0001 Kod BIC/SWIFT: GBWCPLPP
Bank Spółdzielczy w Pruszczu Gdańskim Oddział Trąbki Wielkie**

**U ŚW. BARTŁOMIEJA W MIERZESZYŃNIE – Gazeta Parafii św. Bartłomieja Apostoła w Mierzyszynie.
Pismo przeznaczone jest wyłącznie do użytku wewnętrznego członków wspólnoty parafialnej w Mierzyszynie.
Redaktor naczelny: ks. Andrzej Sowiński, zastępca red. naczelnego: Irena Krzemińska, red. techniczny: Franciszek Sowiński.
Wydawca: Parafia św. Bartłomieja Apostoła, ul. Wolności 17, 83-041 MIERZESZYŃ, tel. (0048) 58 682 81 78,
e-mail: mierzczyn@diecezjagdansk.pl Cena: dobrowolna ofiara, liczymy także na sponsorów gazety.**